

VOM NICHT-MUSIKER ZUM ENSEMBLESPIELER

Die Veeh-Harfe – Unterricht in der Musikschule Lage



Der Veeh-Harfen-Kurs öffnet vielen Teilnehmern die Tür zur Welt des aktiven Musizierens. Und Spaß macht es natürlich auch. Fotos: Kehde

Feen-Harfe? Nein – „Veeh-Harfe“ schreibt sich dieses faszinierende Musikinstrument, aber gesprochen klingt es immer noch märchenhaft und geheimnisvoll – geradezu zauberhaft. Und tatsächlich scheint es Zauberei zu sein, wenn jemand ohne einschlägige Notenkenntnisse und musikalische Erfahrung diesem

Instrument schöne Melodien entlockt, ohne jahrelang dafür geübt zu haben. Und wenn dieses Musizieren dann sogar noch im Ensemblespiel zum schönsten Klangerlebnis wird, dann muss es doch wohl ein Geheimnis um die Veeh-Harfe geben. Oder?

Dass aber alles dabei mit rechten Dingen zugeht, da-

von kann man sich beim Besuch eines der vier von Joanna Winter geleiteten Veeh-Harfen-Kurse der Musikschule Lage überzeugen. Lippe aktuell war zu Gast bei einer dieser Gruppen und hat einfach mal nachgefragt.

Lippe aktuell: Was eigentlich ist das Geheimnis dieses Instruments, das man von jetzt auf gleich spielen kann? Wie funktioniert es?

Joanna Winter: Für dieses Instrument wurde eine einfache Notenschrift entwickelt, die auf das Wesentliche reduziert ist. Notenschablonen werden zwischen die Saiten und den Korpus geschoben. Auf einer gestrichelten Linie bewegt sich der Spieler von Notenpunkt zu Noten-

punkt und zupft die darüber liegende Saite. So lassen sich die Noten (ein an die traditionelle Notenschrift angelehntes Punktesystem) einfach ablesen und direkt vom Blatt spielen. Die Noten werden begreifbar.

LA: Wie viele Schüler unterrichten Sie auf diesem Instrument?

Joanna Winter: Zurzeit unterrichte ich 26 Schülerinnen und Schüler in vier Einzelgruppen.

LA: Beim Wort „Schüler“ denkt man zunächst an Kinder und Jugendliche. Das Durchschnittsalter Ihrer Gruppen ist aber deutlich höher. Ist die Veeh-Harfe ein Instrument für Senioren?

Joanna Winter: Nein, durchaus nicht. Die Teilnehmer meiner Gruppen sind im Alter zwischen 45 und 85 Jahren, darum würde ich sie nicht als Senioren, sondern eher als Erwachsene bezeichnen. Tatsächlich ist die Veeh-Harfe ein Instrument für Kinder, Jugendliche und Erwachsene gleichermaßen. Schließlich wurde es von Hermann Veeh eigens für seinen Sohn Andreas entwickelt. Es ist so konzipiert, dass es selbst Kindern mit leichter geistiger Behinderung den Zugang zur Musik ermöglicht. Die Musikschule

F SENIENPFLERGEHEIM
HERMANNSHOF

**Bei uns
zu Hause
sein**

Eigenanteil ab Pflegegrad 2:
1458 Euro im Einzelzimmer

05234 / 20 55 70

Schliepsteinweg 2
32805 Bad Meinberg

hermannshof-seniorenpflegeheim.de

M MATERNUS
Seniorenzentrum

**Ihr Recht auf
Entlastung**

Alles, was Sie zur Urlaubs- und
Kurzzeitpflege und ihrer
Beantragung wissen
möchten, erfahren Sie bei uns.

Maternus Seniorenzentrum Salze-Stift
Gröchteweg 112 - 114 · 32105 Bad Salzuffen
Tel: 052 22. 367 - 0 · www.maternus-senioren.de

**Senioren WohnHaus
Fahrenbusch**

Siekholzer Straße 27
32816 Schieder-Schwalenberg
Telefon 05282/9812-0 oder
www.seniorenwohnhaus-fahrenbusch.de

GEPFLEGTES WOHNEN
Fahrenbusch
Schieder-Schwalenberg

Gute Pflege und Betreuung seit über 25 Jahren!