



Favoriten +

Drucken

Schliessen



Lokales

## Viel Groove im Technikum

**Konzert: Der MGV Liederheim und die "Stadtpfeifer" der Musikschule erhalten für ihre Vorstellung viel Beifall**

Lage (krü). Passend zu den ersten wärmeren Sonnentagen hat der Männergesangsverein Liederheim mit der Concert-Band der Musikschule im Technikum ein Frühlingskonzert gegeben. Noch nie wurde der Lenz musikalisch so früh in Lage eingeläutet, betonte Robin Oliveira Bernardo, der rund 100 Gäste durch das Programm führte.

Nachdem der Chor letztes Jahr mit den "Stadtstreichern" harmonierte, trat er nun im Wechsel mit den "Stadtpfeifern" der Concert-Band auf. Rund 20 Männer eröffneten das Konzert mit dem Klassiker "Die launige Forelle" mit humorvollen Stilkopien von Mozart bis Liszt, die temperamentvoll zu Gehör kamen. Chorleiterin Carola Müller-Schmidt begleitete am E-Piano, von wo sie Einsätze gab.

Besinnlich wurde es mit einem Lied über das Älterwerden, den der Chor sauber intonierte. Dass die Liederheimer auch Grönemeyer drauf haben, zeigten sie mit dem Titel "Der Weg", den der Künstler seiner verstorbenen Frau gewidmet hat. Der Hit "Über sieben Brücken musst du gehen" der DDR-Rockband Karat hätte Joachim Gauck entzückt, und bei "Always Look On The Bright Side Of Life" piffen die Hörer begeistert mit.

Sascha Brückner und Robin Oliveira Bernardo meisterten Soloeinlagen. Zünftig und rhythmisch prägnant kam die Concert-Band unter Leitung von Stefan Albrecht daher. Rund 20 "Stadtpfeifer" glänzten im sinfonischen Sound mit Posaunen, Trompeten, Saxofonen, Klarinetten und Querflöten. Gemeinsames Schnipsen und ein Baritonsaxofon verliehen dem Song "Fever" den richtigen Groove.

Am Ende vereinten sich Musikschule und MGV Liederheim und bekundeten ihre Freundschaft im Hymnus "So Dear Friends", der das beeindruckende Konzert ausklingen ließ. Seitens des Publikums gab es viel Beifall.

# Viel Groove im Technikum

**Konzert:** Der MGV Liederheim und die „Stadt Pfeifer“ der Musikschule erhalten für ihre Vorstellung viel Beifall

Lage (krtü). Passend zu den ersten wärmeren Sonnentagen hat der Männergesangsverein Liederheim mit der Concert-Band der Musikschule im Technikum ein Frühlingskonzert gegeben. Noch nie wurde der Lenz musikalisch so früh in Lage eingeläutet, betonte Robin Oliveira Bernardo, der rund 100 Gäste durch das Programm führte.

Nachdem der Chor letztes Jahr mit den „Stadtstreichern“ harmonierte, trat er nun im Wechsel mit den „Stadt Pfei-

fern“ der Concert-Band auf. Rund 20 Männer eröffneten das Konzert mit dem Klassiker „Die launige Forelle“ mit humorvollen Stilkopien von Mozart bis Liszt, die temperamentvoll zu Gehör kamen. Chorleiterin Carola Müller-Schmidt begleitete am E-Piano, von wo sie Ein-sätze gab.

Besinnlich wurde es mit einem Lied über das Älterwerden, den der Chor sauber intonierte. Dass die Liederheimer auch Grönemeyer drauf haben,

zeigten sie mit dem Titel „Der Weg“, den der Künstler seiner verstorbenen Frau gewidmet hat. Der Hit „Über sieben Brücken musst du gehen“ der DDR-Rockband Karat hätte Joachim Gauck entzückt, und bei „Always Look On The Bright Side Of Life“ piffen die Hörer begeistert mit.

Sascha Brückner und Robin Oliveira Bernardo meisterten Soloeinlagen. Zünftig und rhythmisch prägnant kam die Concert-Band unter Leitung von Stefan Albrecht daher. Rund 20 „Stadt Pfeifer“ glänzten im sinfonischen Sound mit Posauen, Trompeten, Saxofonen, Klarinetten und Querflöten. Gemeinsames Schnipsen und ein Baritonsaxofon verliehen dem Song „Fever“ den richtigen Groove.

Am Ende vereinten sich Musikschule und MGV Liederheim und bekundeten ihre Freundschaft im Hymnus „So Dear Friends“, der das beeindruckende Konzert ausklingen ließ. Seitens des Publikums gab es viel Beifall.



**Auftritt:** Die „Stadt Pfeifer“ der Musikschule harmonieren bestens mit dem MGV Liederheim.

FOTO: KRUGLER

© 2017 Lippische Landes-Zeitung  
Lippische Landes-Zeitung, Mittwoch 29. März 2017